

Nathan Mierdl



Nathan débute le violon en Allemagne à l'âge de cinq ans. A huit ans, il entre au Conservatoire de Dijon où il est admis 4 ans plus tard à passer son diplôme d'études musicales en violon.

La bourse que lui offre la Fondation Williamson pour la musique en 2008 lui ouvre la porte de l'Académie d'été de Régis Pasquier, un rendez-vous que Nathan ne manquera pas les années suivantes.

Nathan remporte en 2009 un premier prix à l'unanimité avec les félicitations du jury ainsi que le premier prix spécial du Concours de Musique de Lempdes en violon. L'année suivante, il y gagne le deuxième prix spécial, un stage avec l'Orchestre d'Auvergne. Nathan y vit sa première expérience « professionnelle » : un concert au rang des deuxièmes pupitres !

En décembre 2010, il est l'un des trois lauréats du Concours du jeune musicien de Besançon, co-organisé par l'Orchestre Philharmonique de Besançon qui l'invite à donner deux concerts, et par l'Orchestre universitaire de Besançon Franche-Comté. Il obtient en janvier 2011 un 1^{er} prix ex aequo au concours Vatelot-Rampal dans la catégorie « Supérieur ».

Nathan est membre de l'Orchestre des Etudiants du Conservatoire de Dijon. Il est également un fervent chambriste : après avoir goûté au trio, il s'est essayé au quatuor et à l'octuor.

A juste treize ans, il obtient brillamment son diplôme d'études musicales du conservatoire de Dijon en violon.

Pour compléter sa formation de musicien, Nathan pratique le piano et le clavecin.

Dans ses loisirs, il compose sur Finale, s'adonne au hockey sur glace et au tennis, et comme tous les adolescents de son âge « chat » sur le Net avec ses amis.